

CORPORACIÓN TEATRO CAMINO



MEMORIA ANUAL DE ACTIVIDADES 2025

Antupirén 9400, Comunidad Ecológica de Peñalolén, Santiago de Chile
www.teatrocaminos.cl

“El teatro es un espacio de encuentro, memoria y transformación humana.”

ÍNDICE

1. Presentación Institucional
 2. Cronología de Actividades 2025
 3. Síntesis del Año 2025
 4. Proyección Institucional
-

PRESENTACIÓN INSTITUCIONAL

La **Corporación Teatro Camino** es una institución cultural sin fines de lucro fundada por el actor y director **Héctor Noguera**, Premio Nacional de Artes de la Representación y Audiovisuales 2015. Ubicada en la Comunidad Ecológica de Peñalolén, Teatro Camino se ha consolidado como un espacio emblemático para la creación, exhibición y formación teatral en Chile.

Su misión es acercar el arte teatral a la comunidad, promover la reflexión crítica y contribuir al desarrollo cultural del país mediante una programación artística de excelencia y una permanente labor pedagógica.

Durante el año 2025, Teatro Camino desarrolló una intensa actividad artística y formativa, fortaleciendo su vínculo con el público y reafirmando su compromiso con la cultura y la educación.

CRONOLOGÍA DE ACTIVIDADES 2025

CORPORACIÓN TEATRO CAMINO

PRESENTACIÓN

El año 2025 fue un período de intensa actividad artística y formativa para la Corporación Teatro Camino. A lo largo del año, la institución desarrolló una programación que combinó producciones propias, coproducciones con destacadas compañías nacionales e internacionales, y una amplia oferta de talleres de formación teatral para jóvenes y adultos.

La programación reafirmó el compromiso de Teatro Camino con la creación artística, la formación de nuevas audiencias y la difusión del teatro como herramienta de desarrollo cultural y humano.

CRONOLOGÍA DE ACTIVIDADES 2025

ENERO 2025

Taller de Actuación para Jóvenes

Taller intensivo de verano de 8 sesiones dirigido a jóvenes entre 12 y 17 años, impartido por Óscar Lara.

Taller de Actuación para Adultos

Taller intensivo de verano de 8 sesiones para mayores de 18 años, impartido por Hitzka Nudelman.

Hamlet deambula en círculos

Teatro Camino participó en el Festival Internacional Teatro a Mil 2025 con esta producción protagonizada por Héctor Noguera y Catalina Stuardo. La obra revisita la emblemática interpretación de Hamlet realizada por Héctor Noguera en 1979, entrelazando memoria personal, oficio actoral y contexto histórico.

- Funciones: 17, 18, 19, 24, 25 y 26 de enero.
- Dirección: Cristián Plana.
- Producción General: Piedad Noguera.

- Producción Ejecutiva: Alexis García.
-

ABRIL 2025

Inicio del Programa Formativo Anual

Durante abril se dio inicio a los principales programas formativos del año:

- Taller de Actuación para Jóvenes (abril a junio), a cargo de Matilde Stuardo.
- Taller de Actuación para Adultos (abril a junio), a cargo de Hitzka Nudelman.
- Curso de Actuación Avanzado para Adultos (abril a noviembre), dirigido por Hitzka Nudelman.
- Taller Herramientas Teatrales para Mejorar la Comunicación en el Ámbito Laboral, impartido por Óscar Lara.
- Preuniversitario Teatral 2025 (abril a noviembre), a cargo de Hitzka Nudelman.

Las Aguas de la Memoria

Primera presentación del ciclo de la compañía Aracataca en Teatro Camino. La obra, escrita y dirigida por Malucha Pinto, aborda la memoria histórica y los procesos colectivos del país.

- Funciones: 26 y 27 de abril.
-

MAYO 2025

7 Historias para 1 Silvio

La compañía Aracataca regresó con una obra protagonizada por Carmen Prieto y Malucha Pinto, inspirada en la música de Silvio Rodríguez y centrada en la memoria femenina y el paso del tiempo.

- Funciones: 3 y 4 de mayo.

Caballo de feria

Teatro Camino estrenó esta nueva creación de Héctor Noguera e Ignacio Massa, que reflexiona sobre la amistad, el oficio teatral y el poder de la ficción.

- Estreno: 23 de mayo.
- Temporada: 24 de mayo al 8 de junio.
- Dramaturgia, dirección y actuación: Héctor Noguera e Ignacio Massa.
- Producción General: Piedad Noguera.
- Producción Ejecutiva: Alexis García.

JUNIO 2025

Continuidad de Talleres Trimestrales

Durante junio finalizaron los talleres de actuación para jóvenes y adultos correspondientes al ciclo abril-junio, ambos con muestras de cierre.

Caballo de feria

Continuación de la temporada hasta el 8 de junio.

Macho alfa en terapia

Estreno de la comedia protagonizada por Remigio Remedy, que aborda con humor los cambios culturales contemporáneos y las nuevas formas de entender las relaciones humanas.

- Inicio de temporada: 28 de junio.

JULIO 2025

Inicio del Segundo Ciclo de Talleres

Comenzó un nuevo ciclo de formación:

- Taller de Actuación para Jóvenes (julio a septiembre), a cargo de Matilde Stuardo.
- Taller de Actuación para Adultos (julio a septiembre), a cargo de Hitzka Nudelman.

Macho alfa en terapia

Continuación de la temporada durante todo el mes de julio.

AGOSTO 2025

La persona deprimida

Amparo Noguera regresó al escenario de Teatro Camino con este aclamado monólogo basado en el texto de David Foster Wallace y dirigido por Daniel Veronese, en coproducción con Fundación Teatro a Mil.

- Temporada: 23 al 31 de agosto.
-

SEPTIEMBRE 2025

Finalización del Segundo Ciclo de Talleres

Durante septiembre concluyeron los talleres de actuación para jóvenes y adultos del período julio-septiembre.

OCTUBRE 2025

Inicio del Tercer Ciclo de Talleres

Comenzó el último ciclo anual de talleres:

- Taller de Actuación para Jóvenes (octubre a diciembre), a cargo de Óscar Lara.
- Taller de Actuación para Adultos (octubre a diciembre), a cargo de Hitzka Nudelman.

Macho alfa en terapia (segunda temporada)

Debido al éxito de público, la obra regresó con funciones los sábados 4, 11, 18 y 25 de octubre.

NOVIEMBRE 2025

Finalización de Programas Anuales

Durante noviembre concluyeron el Curso de Actuación Avanzado para Adultos y el Preuniversitario Teatral 2025, ambos dirigidos por Hitzka Nudelman.

La persona deprimida (segunda temporada)

A solicitud del público, la obra regresó con nuevas funciones.

- Funciones realizadas: 15, 22 y 23 de noviembre.
-

DICIEMBRE 2025

Finalización del Tercer Ciclo de Talleres

Durante diciembre concluyeron los talleres de actuación para jóvenes y adultos del ciclo octubre-diciembre.

Cuervo

La adaptación teatral y audiovisual de la autobiografía de Óscar “Cuervo” Castro cerró la programación artística del año, destacando el poder del arte y la memoria como formas de resistencia.

- Función única: 20 de diciembre.
 - Coproducción entre Théâtre Aleph y La Comète (Francia).
 - Con apoyo del Instituto Francés de Chile.
-

SÍNTESIS DEL AÑO 2025

Durante 2025, Teatro Camino consolidó su rol como uno de los espacios culturales más relevantes de la comuna de Peñalolén, combinando una programación artística de alto nivel con una sólida oferta formativa.

La cartelera reunió a destacados artistas como Héctor Noguera, Amparo Noguera, Malucha Pinto, Carmen Prieto y Remigio Remedy, mientras que los talleres, cursos avanzados y el preuniversitario teatral fortalecieron la formación de nuevas generaciones de intérpretes.

Este trabajo reafirma la misión institucional de Teatro Camino de acercar el teatro a la comunidad, promover la reflexión y contribuir al desarrollo cultural del país.

PROYECCIÓN

La experiencia desarrollada durante 2025 constituye una base sólida para continuar ampliando la oferta artística y pedagógica de Teatro Camino, fortaleciendo su vínculo con el público y consolidando su aporte al quehacer cultural nacional.